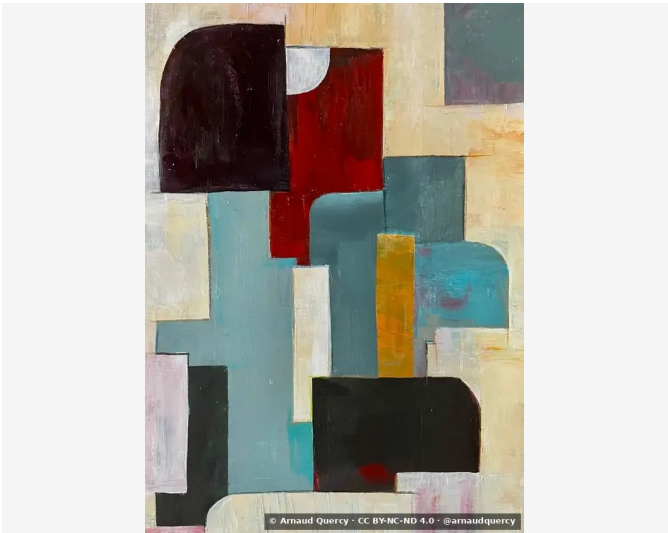


Nanopublication – Analyse Computationnelle d'Image – AQC0490

par Arnaud Quercy · Voyage Phrygien · 2023



AFFIRMATION 1: ANALYSE COMPUTATIONNELLE D'IMAGE - AQC0490

Analyse computationnelle d'image de l'œuvre Voyage Phrygien (AQC0490) ^[1] par Arnaud Quercy ^[2], effectuée selon IDS-CMP-2025 ^[3], utilisant la méthode de regroupement regroupement k-means avec 10 paramètres d'extraction de couleurs. L'analyse comprend la distribution des couleurs, les métriques de texture, les mesures de luminosité/contraste, et la caractérisation des motifs spatiaux. Analyse effectuée le 2025-10-03.

CONTEXTE

L'analyse effectuée selon IDS-CMP-2025 ^[3] comprend quatre catégories de métriques : (a) Distribution des couleurs via k-means (10 couleurs), (b) Analyse de texture utilisant les caractéristiques de Haralick, (c) Mesures de luminosité et contraste, (d) Caractérisation des motifs spatiaux. Image source : 1210x1694 pixels. Date d'analyse : 2025-10-03.

A) ANALYSE DES COULEURS

Rang	Couleur	Hex	%	Famille	Nom
1		D2CDBE	18.8	yellow	lightgray
2		211312	15.6	red-orange	black
3		566C6D	13.2	blue-green	dimgray
4		D6C094	13.1	yellow-orange	tan
5		7B9C9C	12.7	blue-green	lightslategray
6		6E0604	7.1	red-orange	maroon
7		332E2C	7.0	gray	darkslategray
8		BCB3AB	6.0	orange	steel gray
9		4A9198	4.0	blue-green	cadetblue
10		A9720E	2.7	yellow-orange	darkgoldenrod
11		B1C352	0.3	yellow-green	ochre [Accent]
12		BF818F	0.3	red	rosybrown [Accent]

Familles de Couleurs:

Famille	%
blue-green	29.8
red-orange	22.7
yellow	18.8
yellow-orange	15.8
gray	7.0
orange	6.0
yellow-green	0.3
red	0.3

Couleurs d'Accent:

Hex	Famille	Nom	Chroma
B1C352	yellow-green	ochre	58.3
BF818F	red	rosybrown	26.1

B) ANALYSE DE TEXTURE

Métrique	Valeur
Global Roughness	0.272
Mean Local Roughness	0.014
Roughness Uniformity	0.022
Edge Density	0.037
Mean Gradient Magnitude	0.1
Gradient Variance	0.046
Gradient Smoothness	0.0
Directional Coherence	0.142
Pattern Complexity	0.115
Pattern Repetition	1.0
Detail Frequency Ratio	0.615
Spatial Variation	0.121
Texture Consistency	0.715

C) ANALYSE DE LUMINOSITÉ ET CONTRASTE

Métrique	Valeur
Mean Brightness	0.49
Brightness Variance	0.272
Brightness Uniformity	0.445
Brightness Skewness	-0.258
Brightness Entropy	7.364
Rms Contrast	0.272
Michelson Contrast	1.0
Weber Contrast	0.859
Mean Local Contrast	0.014
Contrast Uniformity	0.0
Dynamic Range	1.0
Effective Dynamic Range	0.749
Shadow Percentage	30.197
Midtone Percentage	32.977
Highlight Percentage	36.827
Shadow Clipping	0.001
Highlight Clipping	0.002
Tonal Balance	0.023
Fine Contrast	0.008
Medium Contrast	0.018
Coarse Contrast	None
Multiscale Contrast Ratio	1.0
Edge Contrast	0.1
Contrast Clustering	0.285

D) ANALYSE DE DISTRIBUTION SPATIALE

Métrique	Valeur
Spatial Coherence	0.748
Color Clustering	0.762
Color Transition Smoothness	0.729
Transition Uniformity	0.698
Sharp Transition Ratio	0.1
Transition Directionality	0.132
Mean Saturation	0.333
Saturation Variance	0.077
Low Saturation Ratio	0.616
Medium Saturation Ratio	0.241
High Saturation Ratio	0.143
Saturation Clustering	0.999
Hue Concentration	0.268
Complementary Balance	0.222
Analogous Dominance	0.621
Temperature Bias	0.257

Méthodologie

Cette analyse emploie des méthodes computationnelles standardisées pour la caractérisation objective des images. L'extraction des couleurs utilise l'algorithme de regroupement k-means. L'analyse de texture applique l'extraction des caractéristiques de Haralick. Les métriques de luminosité incluent la moyenne, la variance et l'analyse de distribution. Les motifs spatiaux sont caractérisés par des mesures de cohérence et de regroupement. Toutes les méthodes sont déterministes et reproductibles. Analyse effectuée par les systèmes d'imagerie computationnelle des Études idéamorphiques.

RÉFÉRENCES

[1] Quercy, A. (2023). Phrygian Voyage - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0490.html>

[2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>

[3] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis Standard. <https://ideamorphism.org/fr/mesures/2025/09/ids-cmp-2025-computational-image-analysis-standard-5dq9.html>

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	computational analysis
Voix	third person
Statut épistémique	empirical measurement
Méthodologie	computational analysis
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

5d2f4146599ac19c03ba7610a9b4a4c48d95bf7c2a7f0906cc61c71e90d1cc1b

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)	
Artiste	Arnaud Quercy
Date	2023
Certificat	20231231-0077
Asset code	AQC0490
Identifiant	NAN-COL000439
Version	1
Publié le	2025-10-03

© 2026 Études idéamorphiques

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
un nom commercial de AQA Publishing LLC
c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

NY DOS ID 7624376 · Assumed Name ID 7658709

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-09-15

URI persistante: <https://ideamorphism.org/fr/nanopubs/2025/10/AQC0490-computational-image-analysis-aqc0490.pdf>