AQC0784 | NAN-COL000170

Nanopublication — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0784

par Arnaud Quercy · Mi Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5 · 2024

AFFIRMATION 1: ANALYSE COMPUTATIONNELLE D'IMAGE - AQC0784

Enregistrement d'analyse : Mi Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5 (AQC0784) [1] par Arnaud Quercy [2], selon IDS-CMP-2025 [3]. Méthode : k-means. Paramètres : 10 couleurs. Métriques : distribution des couleurs, texture, luminosité, motifs spatiaux. Effectuée : 2025-10-03.

CONTEXTE

L'analyse effectuée selon IDS-CMP-2025 [3] comprend quatre catégories de métriques : (a) Distribution des couleurs via k-means (10 couleurs), (b) Analyse de texture utilisant les caractéristiques de Haralick, (c) Mesures de luminosité et contraste, (d) Caractérisation des motifs spatiaux. Image source : 2359x3538 pixels. Date d'analyse : 2025-10-03.

A) ANALYSE DES COULEURS

Rang	Couleur	Hex	%	Famille	Nom
1		C9AA79	19.2	yellow-orange	ochre
2		CBB8A6	14.0	orange	tan
3		2D74C4	13.2	blue-violet	steelblue
4		AE9368	12.4	yellow-orange	ochre
5		161519	11.1	black	black
6		B5A391	10.3	orange	rosybrown
7		8C8576	9.4	yellow-orange	gray
8		C49F38	5.6	yellow-orange	peru
9		6A614F	3.8	yellow-orange	dimgray
10		163269	1.1	violet	dusty mauve
11		5184A6	0.3	blue	grayish purple [Accent]
12		DFCECB	0.3	red-orange	lightgray [Accent]
13		9DAF3E	0.3	yellow-green	yellowgreen [Accent]
14		C1C253	0.3	yellow	ochre [Accent]

Familles de Couleurs:

Famille	%
yellow-orange	50.4
orange	24.2
blue-violet	13.2
black	11.1
violet	1.1
blue	0.3
red-orange	0.3
yellow-green	0.3
yellow	0.3

Couleurs d'Accent:

Hex	Famille	Nom	Chroma
5184A6	blue	grayish purple	24.0
DFCECB	red-orange	lightgray	6.4
9DAF3E	yellow-green	yellowgreen	58.3
C1C253	yellow	ochre	57.0

B) ANALYSE DE TEXTURE

Métrique	Valeur
Global Roughness	0.2
Mean Local Roughness	0.008
Roughness Uniformity	0.011
Edge Density	0.009
Mean Gradient Magnitude	0.088
Gradient Variance	0.027
Gradient Smoothness	0.0
Directional Coherence	0.031
Pattern Complexity	0.115
Pattern Repetition	1.0
Detail Frequency Ratio	0.559
Spatial Variation	0.136
Texture Consistency	0.498

C) ANALYSE DE LUMINOSITÉ ET CONTRASTE

Métrique	Valeur
Mean Brightness	0.539
Brightness Variance	0.2
Brightness Uniformity	0.63
Brightness Skewness	-1.186
Brightness Entropy	6.981
Rms Contrast	0.2
Michelson Contrast	1.0
Weber Contrast	0.838
Mean Local Contrast	0.01
Contrast Uniformity	0.0
Dynamic Range	0.996
Effective Dynamic Range	0.671
Shadow Percentage	12.625
Midtone Percentage	54.607
Highlight Percentage	32.768
Shadow Clipping	0.003
Highlight Clipping	0.0
Tonal Balance	0.0
Fine Contrast	0.004
Medium Contrast	0.012
Coarse Contrast	0.028
Multiscale Contrast Ratio	0.143
Edge Contrast	0.088
Contrast Clustering	0.502

D) ANALYSE DE DISTRIBUTION SPATIALE

Métrique	Valeur
Spatial Coherence	0.758
Color Clustering	0.62
Color Transition Smoothness	0.769
Transition Uniformity	0.808
Sharp Transition Ratio	0.1
Transition Directionality	0.044
Mean Saturation	0.376
Saturation Variance	0.056
Low Saturation Ratio	0.422
Medium Saturation Ratio	0.419
High Saturation Ratio	0.159
Saturation Clustering	1.0
Hue Concentration	0.443
Complementary Balance	0.267
Analogous Dominance	0.722
Temperature Bias	0.455

Méthodologie

Cette analyse emploie des méthodes computationnelles standardisées pour la caractérisation objective des images. L'extraction des couleurs utilise l'algorithme de regroupement k-means. L'analyse de texture applique l'extraction des caractéristiques de Haralick. Les métriques de luminosité incluent la moyenne, la variance et l'analyse de distribution. Les motifs spatiaux sont caractérisés par des mesures de cohérence et de regroupement. Toutes les méthodes sont déterministes et reproductibles. Analyse effectuée par les systèmes d'imagerie computationnelle des Études idéamorphiques.

RÉFÉRENCES

[1] Quercy, A. (2024). E Major - Research on Harmony - Variation 5 - Catalogue Raisonné. https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0784.html

[2] Quercy, A. (2025). ORCID https://orcid.org/0009-0000-2662-7790

[3] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis Standard. https://ideamorphism.org/fr/mesures/2025/11/ids-cmp-2025-norme-danalyse-computationnelle-dimage-5dq9.html

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	computational analysis
Voix	third person
Statut épistémique	empirical measurement
Méthodologie	computational analysis
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

4887101103bb3d971529e6c00d0121251e70c216da2c005e7264a704bbe8b868

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy
Date 2024
Certificat 20241201-0281
Asset code AQC0784
Identifiant NAN-COL000170
Version 1
Publié le 2025-10-03

ISSN : demande en cours — Centre ISSN américain, Library of Congress

© 2026 Études idéamorphiques

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
un nom commercial d'AQA Publishing LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

NY DOS ID 7624376 · Assumed Name ID 7658709

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour : 2026-10-12

URI persistante : https://ideamorphism.org/fr/nanopubs/2025/10/AQC0784-computational-image-analysis-aqc0784.pdf