

Nanopublication – Analyse Computationnelle d'Image – AQC0797

par Arnaud Quercy · Terres d Oliviers – Parfum de feuilles · 2024



AFFIRMATION 1: ANALYSE COMPUTATIONNELLE D'IMAGE – AQC0797

Analyse computationnelle d'image de l'œuvre Terres d Oliviers – Parfum de feuilles (AQC0797) [1] par Arnaud Quercy [2], effectuée selon IDS-CMP-2025 [3], utilisant la méthode de regroupement regroupement k-means avec 10 paramètres d'extraction de couleurs. L'analyse comprend la distribution des couleurs, les métriques de texture, les mesures de luminosité/contraste, et la caractérisation des motifs spatiaux. Analyse effectuée le 2025-10-03.

CONTEXTE

L'analyse effectuée selon IDS-CMP-2025 [3] comprend quatre catégories de métriques : (a) Distribution des couleurs via k-means (10 couleurs), (b) Analyse de texture utilisant les caractéristiques de Haralick, (c) Mesures de luminosité et contraste, (d) Caractérisation des motifs spatiaux. Image source : 2384x3576 pixels. Date d'analyse : 2025-10-03.

A) ANALYSE DES COULEURS

Rang	Couleur	Hex	%	Famille	Nom
1		537C65	16.2	yellow-green	dimgray
2		A4B9B2	16.1	green	steel gray
3		669280	14.8	green	blue gray
4		B9CEC8	12.7	green	silver
5		3E6348	11.1	yellow-green	darkslategray
6		87A896	11.0	yellow-green	darkseagreen
7		8A8EAD	6.8	violet	lightslategray
8		575D84	4.1	violet	dusty mauve
9		333D5B	4.0	blue-violet	grayish purple
10		1D332C	3.2	green	darkslategrey

Familles de Couleurs:

Famille	%
green	46.9
yellow-green	38.2
violet	10.9
blue-violet	4.0

B) ANALYSE DE TEXTURE

Métrique	Valeur
Global Roughness	0.171
Mean Local Roughness	0.02
Roughness Uniformity	0.014
Edge Density	0.118
Mean Gradient Magnitude	0.171
Gradient Variance	0.029
Gradient Smoothness	0.01
Directional Coherence	0.009
Pattern Complexity	0.111
Pattern Repetition	1.0
Detail Frequency Ratio	0.615
Spatial Variation	0.124
Texture Consistency	0.626

C) ANALYSE DE LUMINOSITÉ ET CONTRASTE

Métrique	Valeur
Mean Brightness	0.532
Brightness Variance	0.171
Brightness Uniformity	0.679
Brightness Skewness	-0.189
Brightness Entropy	7.386
Rms Contrast	0.171
Michelson Contrast	1.0
Weber Contrast	0.591
Mean Local Contrast	0.022
Contrast Uniformity	0.355
Dynamic Range	0.984
Effective Dynamic Range	0.537
Shadow Percentage	12.837
Midtone Percentage	59.904
Highlight Percentage	27.259
Shadow Clipping	0.0
Highlight Clipping	0.0
Tonal Balance	0.176
Fine Contrast	0.01
Medium Contrast	0.027
Coarse Contrast	0.043
Multiscale Contrast Ratio	0.242
Edge Contrast	0.171
Contrast Clustering	0.374

D) ANALYSE DE DISTRIBUTION SPATIALE

Métrique	Valeur
Spatial Coherence	0.735
Color Clustering	0.84
Color Transition Smoothness	0.561
Transition Uniformity	0.807
Sharp Transition Ratio	0.1
Transition Directionality	0.01
Mean Saturation	0.259
Saturation Variance	0.016
Low Saturation Ratio	0.574
Medium Saturation Ratio	0.423
High Saturation Ratio	0.002
Saturation Clustering	1.0
Hue Concentration	0.81
Complementary Balance	0.0
Analogous Dominance	0.776
Temperature Bias	-0.921

Méthodologie

Cette analyse emploie des méthodes computationnelles standardisées pour la caractérisation objective des images. L'extraction des couleurs utilise l'algorithme de regroupement k-means. L'analyse de texture applique l'extraction des caractéristiques de Haralick. Les métriques de luminosité incluent la moyenne, la variance et l'analyse de distribution. Les motifs spatiaux sont caractérisés par des mesures de cohérence et de regroupement. Toutes les méthodes sont déterministes et reproductibles. Analyse effectuée par les systèmes d'imagerie computationnelle des Études idéamorphiques.

RÉFÉRENCES

[1] Quercy, A. (2024). Terres d Oliviers - Parfum de feuilles - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0797.html>

[2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>

[3] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis Standard. <https://ideamorphism.org/fr/mesures/2025/09/ids-cmp-2025-computational-image-analysis-standard-5dq9.html>

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	computational analysis
Voix	third person
Statut épistémique	empirical measurement
Méthodologie	computational analysis
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

c983686188c81667160b07a4a505fc7f3015435c48cc0b9a5ab2b13b46aba61d

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)	
Artiste	Arnaud Quercy
Date	2024
Certificat	20241205-0294
Asset code	AQC0797
Identifiant	NAN-COL000157
Version	1
Publié le	2025-10-03

© 2026 Études idéamorphiques

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
un nom commercial de AQA Publishing LLC
c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

NY DOS ID 7624376 · Assumed Name ID 7658709

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-09-15

URI persistante: <https://ideamorphism.org/fr/nanopubs/2025/10/AQC0797-computational-image-analysis-aqc0797.pdf>