

Nanopublication – Symbolisme Géométrique

par Arnaud Quercy · Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8 · 2025



AFFIRMATION 2: SYMBOLISME GÉOMÉTRIQUE

J'utilise des formes géométriques pour symboliser la nature structurée mais expressive des voicings d'accords que j'explore au piano.

CONTEXTE

Les éléments géométriques—rectangles, cercles, lignes courbes—ne sont pas arbitraires mais représentent la qualité architecturale de la structure harmonique. Chaque forme porte le poids des relations musicales, transformant le son temporel en forme spatiale.

RÉFÉRENCES

[1] Arnaud Quercy (2025). Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8 – Catalog raisonné. <https://arnaud-quercy.art/en/catalogue-raisonne/AQC0866.html>

[2] Image de l'œuvre - [URL à ajouter]

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

- cartographie chromesthésique
- accord Sol mineur
- explorations synesthésiques
- cercle des quintes
- traduction aquarelle
- Mozart Symphonie 40
- Autumn Leaves
- visualisation musicale
- théorie couleur harmonique
- synesthésie contemporaine

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	artistic statement
Voix	first person
Statut épistémique	interpretive intention
Méthodologie	symbolic representation
Certitude	medium

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

39df51aebd360f2c99b40a637207b7ab35885e72ea71ebe4fac5364d0e989e5a

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2025
Certificat	20250125-0062
Asset code	AQC0866
Identifiant	NAN-CTX000002
Version	1
Publié le	2025-11-16

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC
c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470
publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/11/AQC0866-geometric-symbolism.pdf>