

Nanopublication – Surface Émail Rhodium

par Arnaud Quercy · GRIMOIRE · 2024



AFFIRMATION 4: SURFACE ÉMAIL RHODIUM

La surface grise mate distinctive avec réflectivité métallique subtile résulte de l'application d'émail rhodium – un matériau indisponible sur les marchés européens et directement importé des États-Unis. Cet émail produit la finition grise lumineuse caractéristique de l'œuvre.

CONTEXTE

La surface distinctive de la sculpture – gris mat avec luminosité métallique subtile – résulte de l'application d'émail rhodium. Le rhodium, un métal du groupe platine, produit une finition qui n'est ni purement mate ni conventionnellement réfléchissante mais occupe un registre moyen : absorbant la lumière tout en retournant un éclat retenu.

Ce matériau est indisponible par les fournisseurs européens. L'émail utilisé dans GRIMOIRE [1] fut directement importé des États-Unis, représentant un choix matériel délibéré qui priorisa des qualités esthétiques spécifiques sur la commodité d'approvisionnement.

La surface résultante renforce le contenu thématique de l'œuvre. Le grimoire – dépositaire de connaissance cachée – porte appropriément une finition qui révèle et dissimule simultanément, sa luminosité grise suggérant des profondeurs sous la surface visible.

RÉFÉRENCES

[1] Arnaud Quercy (2024). GRIMOIRE – Catalog raisonné. <https://arnaudquercy.art/en/catalogue-raisonne/AQC0571.html>

- [2] Quercy, A. (2024). GRIMOIRE – Artwork Catalog. https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/grimoire_6ea.html
- [3] - **Auteur:** Arnaud Quercy
- [4] - **Titre:** GRIMOIRE
- [5] Physical Specifications – AQC0571. <https://multimodal.institute/en/nanopubs/2025/12/AQC0571-physical-specifications.html>
- [6] ## Métadonnées du Document
- [7] - **Code d'Actif:** AQC0571
- [8] - **Collection:** Spells and Magic
- [9] - **ORCID:** 0009-0000-2662-7790
- [10] - **Type de Document:** Publication d'Affirmations Artistiques
- [11] - **Nombre d'Affirmations:** 4
- [12] - **Version:** 1.0
- [13] - **Date:** 2025-12-09

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

- céramique émail rhodium

sculpture céramique géométrique

collection Sorts et Magie

sculpture grimoire

art céramique contemporain

formes géométriques empilées

finition émail métallique

forme livre ouvert

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	artistic statement
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	material selection
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

62c1cdd3f6d0061f8fd924646c067690849018cdd71a3979ae01d52c11108a54

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2024
Collection	Sorts et Magie
Certificat	20240428-0067
Asset code	AQC0571
Identifiant	NAN-CTX000019
Version	1
Publié le	2025-12-09

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0571-rhodium-enamel-surface.pdf>