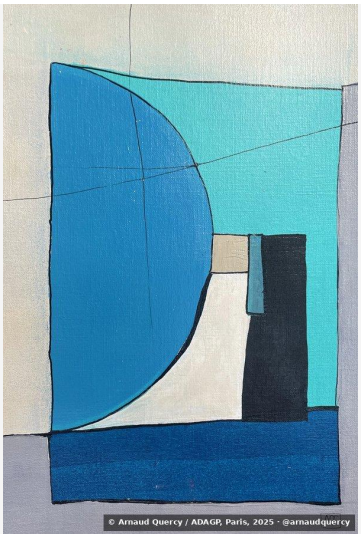
AQC0925 | NAN-COL000042

Nanopublication — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0925

par Arnaud Quercy · Ré bémol Octaves - Recherche sur l'Harmonie - Réflexions 39 · 2025



AFFIRMATION 1: ANALYSE COMPUTATIONNELLE D'IMAGE - AQC0925

Enregistrement d'analyse : Ré bémol Octaves - Recherche sur l'Harmonie - Réflexions 39 (AQC0925) [1] par Arnaud Quercy [2], selon IDS-CMP-2025 [3]. Méthode : k-means. Paramètres : 10 couleurs. Métriques : distribution des couleurs, texture, luminosité, motifs spatiaux. Effectuée : 2025-12-11.

CONTEXTE

L'analyse effectuée selon IDS-CMP-2025 [3] comprend quatre catégories de métriques : (a) Distribution des couleurs via k-means (10 couleurs), (b) Analyse de texture utilisant les caractéristiques de Haralick, (c) Mesures de luminosité et contraste, (d) Caractérisation des motifs spatiaux. Image source : 1944x2915 pixels. Date d'analyse : 2025-12-11.

A) ANALYSE DES COULEURS

Rang	Couleur	Hex	%	Famille	Nom
1		D6D6CC	16.5	yellow-green	lightgray
2		1D7AAE	14.4	blue-violet	grayish purple
3		0D4A81	10.8	blue-violet	grayish purple
4		2F8CBF	10.4	blue	grayish purple
5		9D9FAB	9.9	violet	steel gray
6		57C5CD	9.7	blue-green	mediumturquoise
7		C1C2BD	8.0	gray	silver
8		25303B	7.7	blue-violet	very dark gray
9		EAE9E1	6.7	white	white
10		75DBE0	5.9	blue-green	skyblue
11		5F7875	0.3	green	dimgray [Accent]

Familles de Couleurs:

Famille	%
blue-violet	32.9
yellow-green	16.5
blue-green	15.6
blue	10.4
violet	9.9
gray	8.0
white	6.7
green	0.3

Couleurs d'Accent:

Hex	Famille	Nom	Chroma
5F7875	green	dimgray	10.0

B) ANALYSE DE TEXTURE

Métrique	Valeur
Global Roughness	0.235
Mean Local Roughness	0.03
Roughness Uniformity	0.021
Edge Density	0.185
Mean Gradient Magnitude	0.231
Gradient Variance	0.057
Gradient Smoothness	0.0
Directional Coherence	0.006
Pattern Complexity	0.119
Pattern Repetition	1.0
Detail Frequency Ratio	0.647
Spatial Variation	0.134
Texture Consistency	0.689

C) ANALYSE DE LUMINOSITÉ ET CONTRASTE

Métrique	Valeur
Mean Brightness	0.575
Brightness Variance	0.235
Brightness Uniformity	0.591
Brightness Skewness	-0.26
Brightness Entropy	7.596
Rms Contrast	0.235
Michelson Contrast	0.992
Weber Contrast	0.74
Mean Local Contrast	0.032
Contrast Uniformity	0.319
Dynamic Range	0.996
Effective Dynamic Range	0.702
Shadow Percentage	18.362
Midtone Percentage	39.084
Highlight Percentage	42.554
Shadow Clipping	0.0
Highlight Clipping	0.002
Tonal Balance	0.282
Fine Contrast	0.016
Medium Contrast	0.039
Coarse Contrast	0.049
Multiscale Contrast Ratio	0.33
Edge Contrast	0.231
Contrast Clustering	0.311

D) ANALYSE DE DISTRIBUTION SPATIALE

Métrique	Valeur
Spatial Coherence	0.751
Color Clustering	0.668
Color Transition Smoothness	0.427
Transition Uniformity	0.624
Sharp Transition Ratio	0.1
Transition Directionality	0.007
Mean Saturation	0.438
Saturation Variance	0.119
Low Saturation Ratio	0.432
Medium Saturation Ratio	0.222
High Saturation Ratio	0.346
Saturation Clustering	0.999
Hue Concentration	0.983
Complementary Balance	0.0
Analogous Dominance	1.0
Temperature Bias	-0.999

Méthodologie

Cette analyse emploie des méthodes computationnelles standardisées pour la caractérisation objective des images. L'extraction des couleurs utilise l'algorithme de regroupement k-means. L'analyse de texture applique l'extraction des caractéristiques de Haralick. Les métriques de luminosité incluent la moyenne, la variance et l'analyse de distribution. Les motifs spatiaux sont caractérisés par des mesures de cohérence et de regroupement. Toutes les méthodes sont déterministes et reproductibles. Analyse effectuée par les systèmes d'imagerie computationnelle des Études idéamorphiques.

RÉFÉRENCES

[1] Quercy, A. (2025). Db Octaves - Research on Harmony - Reflections 39 - Catalogue Raisonné. https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0925.html

[2] Quercy, A. (2025). ORCID https://orcid.org/0009-0000-2662-7790

[3] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis Standard. https://ideamorphism.org/fr/mesures/2025/11/ids-cmp-2025-norme-danalyse-computationnelle-dimage-5dq9.html

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	computational analysis
Voix	third person
Statut épistémique	empirical measurement
Méthodologie	computational analysis
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

971df8e62d9632c33db79c88a8034493f40815357017dddce399c036efb4ec81

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy
Date 2025
Certificat 20251123-0101
Asset code AQC0925
Identifiant NAN-COL000042
Version 1
Publié le 2025-12-11

© 2026 Études idéamorphiques

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
un nom commercial d'AQA Publishing LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

NY DOS ID 7624376 · Assumed Name ID 7658709

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour : 2026-10-12

URI persistante : https://ideamorphism.org/fr/nanopubs/2025/12/AQC0925-computational-image-analysis-aqc0925.pdf