

Nanopublication –

par Arnaud Quercy · Ariel – L'Esprit · 2022



AFFIRMATION 1 :

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: Shakespeare
Collection: Spells and Magic
Technique: 3D Printed Wood PLA

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Chevalier Galahad
Monsieur John Falstaff
Bertram
Ariel, l'esprit
Ariel – La tempête

DOCUMENTÉ SUR

Catalogue Raisonné – Ariel – L'Esprit – Ariel – The Spirit
– 3D Printed Sculpture – Arnaud Quercy (2022)
Galerie – Ariel – L'Esprit
Nanopublication – Ariel – L'Esprit – Spécifications
Physiques
Nanopublication – Ariel – L'Esprit
Nanopublication – Ariel – L'Esprit – Documentation d'Image
Numérique – aqc0332_img_full_1024x1024_webp

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

- PLA bois imprimé 3D
- abstraction géométrique
- Shakespeare La Tempête
- Sorts et Magie
- Arnaud Quercy
- forme allongée
- sculpture compacte
- impression couches diagonales
- sculpture contemporaine

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication artistic statement

Voix first person

Statut épistémique embodied practice

Méthodologie material experimentation

Certitude high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

e3b0c44298fc1c149afb4c8996fb92427ae41e4649b934ca495991b7852b855

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy
Date 2022
Certificat 20221231-0002
Asset code AQC0332
Identifiant NAN-CTX000089
Version 1
Publié le 2026-02-11

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC
c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470
publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-11

URI persistante: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0332-wood-grain-simulation-through-print-orientation.pdf>