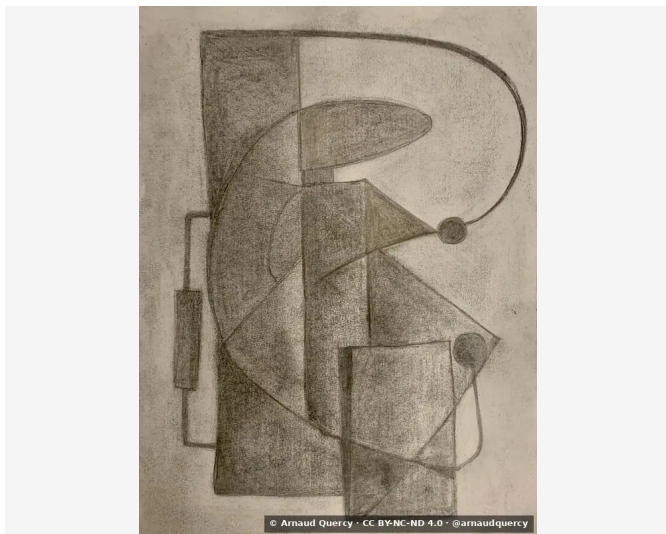


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0390_img_full_1536x2048_webp

par Arnaud Quercy · Le conducteur du tramway 28, Lisbonne · 2022



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0390_IMG_FULL_1536X2048_WEBP

Asset aqc0390_img_full_1536x2048_webp selon MMIDS-DIG-2025 ^[1] : Image numérique de Le conducteur du tramway 28, Lisbonne (AQC0390) ^[2] par Arnaud Quercy ^[3]. Format : WebP. Résolution : 1536x2048 px. Taille : 258478 octets. SHA-256 : 4d6a5c6c62e9-be9e1b27b29e649769bb9d92-fecf95403d046c801b2bd5ee1a19. Déployé : arnaudquercy.art, 2026-03-14.

CONTEXTE

La variante JPEG d'archive (1536x2048 px) assure la compatibilité à long terme selon MMIDS-DIG-2025 ^[1]. Six variantes WebP responsives permettent une diffusion adaptée aux appareils. Spécifications physiques de l'œuvre documentées séparément ^[4]. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2022). The driver of Tram 28, Lisbon – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0390.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0390-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/03/AQC0390-computational-image-analysis-aqc0390.pdf>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0390-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis – AQC0390 – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/03/AQC0390-computational-image-analysis-aqc0390.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/03/AQC0390-computational-image-analysis-aqc0390.pdf>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: Portraits

Collection: Untamed Creations

Technique: Charcoal

EXPOSITIONS

- Transcendence – World Premiere of Ephemera Arts (2023-10-29 → 2023-11-15, Koblenzer Kunstverein e.V., Koblenz)
 - Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, Marché de la Création – Paris Montparnasse, Paris)
 - Salon d'art contemporain – Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, Halle des Blancs Manteaux, Paris)
 - Permanent Collection 2025 – Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, arnaudquercy.art, Paris)
 - Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, Artist's Studio, Paris)
 - Marché d'Art Contemporain – Seine Port (2025-05-17 → 2025-05-17, MAC Seine-Port, Seine-Port)
 - Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France (2025-05-24 → 2025-05-24, La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye)
 - Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition – France (2025-06-14 → 2025-06-14, Marché de l'Art, Saint-Germain-en-Laye)
 - Salon d'art contemporain – Metamorphose 2025-2026, Paris (2025-12-26 → 2026-01-04, Halle des Blancs Manteaux, Paris)
 - Art Quam Anima – Pre-opening (2026-01-31 → 2026-02-28, Art Quam Anima, Paris)
 - Through the Aperture – Research on Harmony (2026-03-09 → 2026-04-30, Art Quam Anima, Paris)
- ## AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE
- Autoportrait sur Bûche de Chêne
 - Ramón, le jardinier
 - L'ancien homme et son chapeau
 - La professeur de français
 - Une femme
 - Une femme et son téléphone
 - La fille sur le bus
 - Le Douanier Rousseau
 - Ramón, le jardinier – Variation 1

Monsieur Krueger

Une Femme - Variation 1

Portrait avec chat

« Gus », le shih tzu

TRANQUILLITÉ

Rêveur

DOCUMENTÉ SUR

Catalogue Raisonné – Le conducteur du tramway 28, Lisbonne
 – The Driver of Tram 28, Lisbon – Cubist Portrait Study –
 Arnaud Quercy (2022)

Galerie – Le conducteur du tramway 28, Lisbonne

Nanopublication – Le conducteur du tramway 28, Lisbonne –
 Spécifications Physiques

Nanopublication – Le conducteur du tramway 28, Lisbonne –
 Analyse Computationnelle d'Image – AQC0390

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

dessin au fusain

portrait cubiste

abstraction géométrique

Tram 28 Lisbonne

Mediterranean Echoes

tons gris acier

étude de personnage urbain

dessin contemporain

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de observation
revendication

Voix third person

Statut factual record
épistémique

Méthodologie digital asset verification

Certitude high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

7ab243383c04bb2b51239de4ff906b4160ce139e45afb428e47227cfa06ae914

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International
 (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy

Date 2022

Certificat 20221231-0060

Asset code AQC0390

Identifiant NAN-DIG000850

Version 1

Publié le 2026-02-25

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
 une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
 Albany, NY 12207, USA
 +1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-20

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0390-digital-image-documentation-aqc0390_img_full_1536x2048_webp.pdf