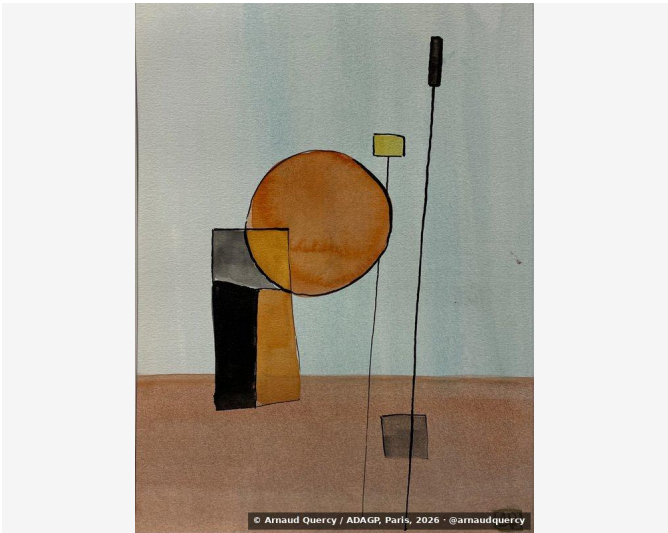


Nanopublication – Analyse Computationnelle d'Image – AQC1089

par Arnaud Quercy · Étude à l'aquarelle en La mineur n° 3 · 2026



AFFIRMATION 1: ANALYSE COMPUTATIONNELLE D'IMAGE - AQC1089

Enregistrement d'analyse : Étude à l'aquarelle en La mineur n° 3 (AQC1089) ^[1] par Arnaud Quercy ^[2], selon IDS-CMP-2025 ^[3]. Méthode : k-means. Paramètres : 10 couleurs. Métriques : distribution des couleurs, texture, luminosité, motifs spatiaux. Effectuée : 2026-07-13.

CONTEXTE

L'analyse effectuée selon IDS-CMP-2025 ^[3] comprend quatre catégories de métriques : (a) Distribution des couleurs via k-means (10 couleurs), (b) Analyse de texture utilisant les caractéristiques de Haralick, (c) Mesures de luminosité et contraste, (d) Caractérisation des motifs spatiaux. Image source : 1891x2521 pixels. Date d'analyse : 2026-07-13.

A) ANALYSE DES COULEURS

Rang	Couleur	Hex	%	Famille	Nom
1		9FA8A0	22.8	yellow-green	steel gray
2		919B94	19.3	yellow-green	lightslategray
3		B4B6AD	14.3	gray	steel gray
4		896952	13.2	orange	dimgray
5		7B5C46	9.1	orange	dimgrey
6		99775F	5.8	orange	gray
7		9A6425	5.2	orange	burnt sienna
8		8D4F11	4.2	orange	russet
9		080604	3.9	black	black
10		4F4136	2.0	orange	darkslategray
11		988F3A	0.3	yellow	olivedrab [Accent]
12		28251F	0.3	yellow-orange	very dark gray [Accent]

Familles de Couleurs:

Famille	%
yellow-green	42.2
orange	39.6
gray	14.3
black	3.9
yellow	0.3
yellow-orange	0.3

Couleurs d'Accent:

Hex	Famille	Nom	Chroma
988F3A	yellow	olivedrab	45.7
28251F	yellow-orange	very dark gray	5.0

B) ANALYSE DE TEXTURE

Métrique	Valeur
Global Roughness	0.159
Mean Local Roughness	0.02
Roughness Uniformity	0.012
Edge Density	0.04
Mean Gradient Magnitude	0.148
Gradient Variance	0.027
Gradient Smoothness	0.0
Directional Coherence	0.008
Pattern Complexity	0.14
Pattern Repetition	1.0
Detail Frequency Ratio	0.625
Spatial Variation	0.098
Texture Consistency	0.394

C) ANALYSE DE LUMINOSITÉ ET CONTRASTE

Métrique	Valeur
Mean Brightness	0.53
Brightness Variance	0.159
Brightness Uniformity	0.699
Brightness Skewness	-1.219
Brightness Entropy	6.814
Rms Contrast	0.159
Michelson Contrast	1.0
Weber Contrast	0.475
Mean Local Contrast	0.02
Contrast Uniformity	0.304
Dynamic Range	0.886
Effective Dynamic Range	0.443
Shadow Percentage	6.806
Midtone Percentage	74.529
Highlight Percentage	18.665
Shadow Clipping	0.146
Highlight Clipping	0.0
Tonal Balance	0.0
Fine Contrast	0.012
Medium Contrast	0.025
Coarse Contrast	0.035
Multiscale Contrast Ratio	0.339
Edge Contrast	0.148
Contrast Clustering	0.606

D) ANALYSE DE DISTRIBUTION SPATIALE

Métrique	Valeur
Spatial Coherence	0.755
Color Clustering	0.738
Color Transition Smoothness	0.622
Transition Uniformity	0.8
Sharp Transition Ratio	0.1
Transition Directionality	0.009
Mean Saturation	0.251
Saturation Variance	0.068
Low Saturation Ratio	0.599
Medium Saturation Ratio	0.302
High Saturation Ratio	0.099
Saturation Clustering	0.998
Hue Concentration	0.981
Complementary Balance	0.002
Analogous Dominance	0.979
Temperature Bias	0.971

Méthodologie

Cette analyse emploie des méthodes computationnelles standardisées pour la caractérisation objective des images. L'extraction des couleurs utilise l'algorithme de regroupement k-means. L'analyse de texture applique l'extraction des caractéristiques de Haralick. Les métriques de luminosité incluent la moyenne, la variance et l'analyse de distribution. Les motifs spatiaux sont caractérisés par des mesures de cohérence et de regroupement. Toutes les méthodes sont déterministes et reproductibles. Analyse effectuée par les systèmes d'imagerie computationnelle des Études idéamorphiques.

RÉFÉRENCES

[1] Quercy, A. (2026). Watercolor Study in A Minor No. 3 - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC1089.html>

[2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>

[3] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis Standard. <https://ideamorphism.org/fr/mesures/2025/09/ids-cmp-2025-computational-image-analysis-standard-5dq9.html>

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	computational analysis
Voix	third person
Statut épistémique	empirical measurement
Méthodologie	computational analysis
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

4d29dfbc2afcbcedec1add456ccaa181591690beec92e0013d9bbc2f1b06b82d

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)	
Artiste	Arnaud Quercy
Date	2026
Certificat	20260713-0141
Asset code	AQC1089
Identifiant	NAN-COL000652
Version	1
Publié le	2026-07-13

© 2026 Études idéamorphiques

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
un nom commercial de AQA Publishing LLC
c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

NY DOS ID 7624376 · Assumed Name ID 7658709

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-09-15

URI persistante: <https://ideamorphism.org/fr/nanopubs/2026/07/AQC1089-computational-image-analysis-aqc1089.pdf>