

Nanopublication – Cartographier l'Anthropocène : représentation ou réalité matérielle de l'empreinte humaine

par Arnaud Quercy

Il s'agit d'une recension d'un atlas de cartographie environnementale (Testot et Remonté, « Notre empreinte sur Terre »), qui débat si l'Anthropocène est d'abord un problème de représentation ou une réalité biophysique matérielle – une question d'épistémologie scientifique et de géographie politique, sans artiste, émetteur, récepteur, codex ni événement de réception sur lequel le cadre de l'idéamorphisme pourrait mordre.

DÉCLIN – NO-PURCHASE [1]

GRILLE PROPOSITIONNELLE [2]

Lire cette grille. « Non évaluée » ne signifie pas que la source n'a rien à dire sur cette proposition. Cela signifie que **la lecture ne l'a pas instruite**. Ce n'est pas un résultat, et cela ne se compte dans aucun dénominateur. Un silence, lui, est un constat : la lecture a touché la proposition sans conclure, ou a relevé elle-même son absence.

Non évaluées (37) – P1, P2, P3, P3a, P4, P5, P6, P7, P8, P9, P10, P11, P12, P13, P14, P14a, P14b, P15, P16, P16a, P17, P18, P18a, P19, P19a, P20, P21, P22, P23, P24, P25, P26, P27, P28, P29, P30, P31

Verdict d'ensemble : DECLINED:no-purchase – taxonomie de la passe d'août 2026, antérieure au passage au verdict relationnel. Conservé comme métadonnée : l'écart entre les deux formes est une donnée, pas un résidu. Le jugement de cette lecture est dans la grille ci-dessus.

Lecture du 2026-04-03 · modèle claudesonnet-5 · source 13,942 car. · 1 tentative(s)

PREMIÈRE PASSE – CONSERVÉE TELLE QUELLE

Lecture produite par la passe RSS de T50, antérieure à la lentille de frontière. Elle est reproduite NON CORRIGÉE. La garder est le point : sans elle, un titre changé n'est qu'un titre changé – avec elle, ce que la seconde passe a refusé devient lisible.

Cet article traite de l'utilisation de l'atlas comme forme pour représenter des phénomènes mondiaux qui relient des processus aussi di-

vers que le climat, les océans, l'agriculture, l'urbanisation et les flux de ressources. L'atlas peut être vu comme un codex – une contrainte systématique qui façonne l'émission d'informations sur le monde, tout en exigeant que le récepteur s'engage dans un processus de diffraction pour construire sa propre compréhension. L'article souligne comment la forme de l'atlas médiatise notre perception du monde, s'alignant sur les principes idéamorphiques de l'ouverture et de l'effet ricochet, où la révélation du codex génère de nouvelles diffractions plutôt que de simplement corriger la représentation initiale.

T50 RSS assessment · 2026-04-03 · remplacée par boundary-lens-2026-08

RÉFÉRENCES

- [1] La planète des hommes. La Vie des idées, 2026-04-03. <https://lavedesidees.fr/La-planete-des-hommes>
- [2] Quercy, A. (2026). The 31 Propositions of Ideamorphism. <https://ideamorphism.org/fr/publications/2026/03/les-31-propositions-de-lideamorphisme.html>

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	boundary reading
Voix	third person analysis
Statut épistémique	no purchase
Méthodologie	Boundary-finding lens applied to one source, model claudesonnet-5, 1 attempt(s), traceability check passed.

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

0dd26fa1642885366e6798b113b8a181b0d6b40dd7e88c33f334f4aa543d6ea5

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Auteur	Arnaud Quercy
Asset code	IDS-RNI0091
Identifiant	NAN-RDG000004
Version	1
Publié le	2026-08-05

ISSN: demande en cours – Centre ISSN américain, Library of Congress

© 2026 Études idéamorphiques

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
un nom commercial de AQA Publishing LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

NY DOS ID 7624376 · Assumed Name ID 7658709

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-08-15

URI persistante: <https://ideamorphism.org/fr/nanopubs/2026/08/IDS-RNI0091-mapping-the-anthropocene-representation-or-material-reality.pdf>