

Nanopublication – Taïwan dénonce le changement de nom de son pavillon national à la Biennale de Gwangju

par Arnaud Quercy

Il s'agit d'un différend diplomatique et administratif sur le droit de nommer un pavillon et sur la classification nationale lors d'une biennale d'art – une question de protocole institutionnel et de reconnaissance de souveraineté – et le vocabulaire du cadre (émetteur, récepteur, onde, codex, diffraction) n'a rien à dire sur la façon dont un commissaire classe une délégation nationale.

DÉCLIN – NO-PURCHASE [1]

GRILLE PROPOSITIONNELLE [2]

Lire cette grille. « Non évaluée » ne signifie pas que la source n'a rien à dire sur cette proposition. Cela signifie que la lecture ne l'a pas instruite. Ce n'est pas un résultat, et cela ne se compte dans aucun dénominateur. Un silence, lui, est un constat : la lecture a touché la proposition sans conclure, ou a relevé elle-même son absence.

Non évaluées (37) – P1, P2, P3, P3a, P4, P5, P6, P7, P8, P9, P10, P11, P12, P13, P14, P14a, P14b, P15, P16, P16a, P17, P18, P18a, P19, P19a, P20, P21, P22, P23, P24, P25, P26, P27, P28, P29, P30, P31

Verdict d'ensemble : *DECLINED:no-purchase* – taxonomie de la passe d'août 2026, antérieure au passage au verdict relationnel. Conservé comme métadonnée : l'écart entre les deux formes est une donnée, pas un résidu. Le jugement de cette lecture est dans la grille ci-dessus.

Lecture du 2026-08-21 · modèle claude-sonnet-5 · source 12,462 car. · 1 tentative(s)

RÉFÉRENCES

- [1] Taiwan Calls Renaming of National Pavilion at Gwangju Biennale 'Political Censorship'. ARTnews.com, 2026-08-21. <https://www.artnews.com/art-news/news/taiwan-national-pavilion-controversy-2026-gwangju-biennale-1234795375/>
- [2] Quercy, A. (2026). The 31 Propositions of Ideamorphism. <https://ideamorphism.org/fr/publications/2026/03/les-31-propositions-de-lideamorphisme.html>

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication boundary reading

Voix third person analysis

Statut épistémique no purchase

Méthodologie Boundary-finding lens applied to one source, model claude-sonnet-5, 1 attempt(s), traceability check passed.

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

ed3e8d82d0022b88662527e4d8adfd38a77fcb279148163bba38d352d659d28c

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Auteur Arnaud Quercy

Asset code IDS-RNI0220

Identifiant NAN-RDG000173

Version 1

Publié le 2026-08-21

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

NY DOS ID 7624376 · Assumed Name ID 7658709

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-08-21

URI persistante: <https://ideamorphism.org/fr/nanopubs/2026/08/IDS-RNI0220-taiwan-disputes-gwangju-biennales-renaming-of-its-national-p.pdf>