

Nanopublication – Un ordre des parties au tout antérieur à tout acte d'institution – l'archétype de Cudworth est à la fois la lettre de P1 et sa réfutation

par Arnaud Quercy

La ligne de partage passe entre la lettre de P1 et sa propre contrainte : l'archétype de Cudworth correspond presque mot pour mot à « l'ordre des parties précède la chose faite », mais son anti-volontarisme constitue l'argument historique contre l'idée que cet ordre serait institué plutôt qu'éternel – et la correspondance elle-même est bon marché, puisque la même forme engloberait Platon, Aristote et l'essentiel de la tradition scolastique sans rien distinguer.

CE QUE DIT LA SOURCE ^[1]

L'article présente les Cambridge Platonists (Whichcote, More, Cudworth, Smith, Culverwell, Sterry), philosophes anglais du XVII^e siècle défendant un théisme rationaliste, l'innéisme et l'anti-déterminisme contre le matérialisme hobbesien et le volontarisme calviniste. Au centre du système de Cudworth : le monde créé est intelligible parce qu'il porte, « dans l'ordre et la relation de ses parties constitutives », l'empreinte d'un archétype divin dont il est l'ectype ; l'esprit humain reflète de même cet archétype et possède des « anticipations » (prolepses) innées plutôt que dérivées du seul sens. Contre le volontarisme, Cudworth soutient que les vérités morales et logiques sont éternelles et subsistantes par elles-mêmes, indépendantes de toute volonté – y compris celle de Dieu – car un monde fondé sur le pur arbitraire n'aurait aucun fondement de certitude. L'« Esprit de la Nature » de More assure une fonction intermédiaire et ordonnatrice analogue entre le divin et la matière inerte.

OÙ LA LENTILLE MORD

La formulation CURRENT de P1 ('forme' = principe d'ordre, relation des parties au tout, précédant la fabrication) trouve un écho quasi littéral dans la doctrine de l'archétype/ectype de Cudworth : le monde créé est ordonné parce qu'il porte, avant sa fabrication, « l'ordre et la relation de ses parties constitutives » tels qu'imprimés par l'arché-

type. L'affirmation structurelle – une relation d'ordre précède et gouverne la chose instantiée – est exactement la lettre de P1.

OÙ ELLE CASSE

P1 glisse SI l'on lit la doctrine archétype/ectype comme confirmant simplement « la forme précède la fabrication » en général – on objectera que la théologie de la création divine et la pratique artistique sont des domaines distincts, sans contact réel. Elle tient comme tension véritable SI l'on prend au sérieux la CONTRAINTE propre de P1, selon laquelle l'amont de la forme est désormais « un ACTE d'instituer, non un contenu pré-stipulatif » : tout le système de Cudworth est construit pour nier précisément cela. Son argument anti-volontariste (qui reprend l'Euthyphron – Dieu veut le bien parce qu'il est bon, non l'inverse) rend l'ordre des parties au tout éternel et subsistant par soi, antérieur et indépendant de tout acte, divin ou autre. Là où P1 (version actuelle) situe l'ordre en aval d'un acte d'institution, tout le projet polémique des Cambridge Platonists consiste à nier que l'ordre puisse jamais être institué – l'institution par pur arbitraire est exactement ce qu'ils diagnostiquent comme la voie vers l'athéisme et le scepticisme. Par ailleurs, la prise elle-même est bon marché au degré de généralité que porte désormais P1 : « l'ordre des parties précède la chose faite » est la propriété partagée de presque toute métaphysique rationaliste ou idéaliste depuis Platon (cause formelle aristotélicienne, exemplarisme scolastique) – cette correspondance ne confirme rien de spécifique à P1, puisque presque tout système de ce type s'y ajusterait.

GRILLE PROPOSITIONNELLE ^[2]

Lire cette grille. « Non évaluée » ne signifie **pas** que la source n'a rien à dire sur cette proposition. Cela signifie que **la lecture ne l'a pas instruite**. Ce n'est pas un résultat, et cela ne se compte dans aucun dénominateur.

Un silence, lui, est un constat : la lecture a touché la proposition sans conclure, ou a relevé elle-même son absence.

Évaluées

proposi- tion		statut d'audit	verdict relationnel
P1	Primordial Idea	audité	avertit de trivia- lité

Ce qui a été instruit. Ces propositions ont été jugées et portent un énoncé courant : c’est **lui** que la lecture a testé, pas l’énoncé fondateur.

- **P1** – jugée en Note 04 · énoncé courant :
'form' means PRINCIPLE OF ORDER (the relation of parts to the whole), never figure, outline or image – under the figurative reading the statement is false; what precedes execution is a DIRECTION, not a figure
- **Non évaluées (36)** – P2, P3, P3a, P4, P5, P6, P7, P8, P9, P10, P11, P12, P13, P14, P14a, P14b, P15, P16, P16a, P17, P18, P18a, P19, P19a, P20, P21, P22, P23, P24, P25, P26, P27, P28, P29, P30, P31

Verdict d’ensemble : *Bounded / Cheap fit – boundary case – taxonomie de la passe d’août 2026, antérieure au passage au verdict relationnel. Conservé comme métadonnée : l’écart entre les deux formes est une donnée, pas un résidu. Le jugement de cette lecture est dans la grille ci-dessus.*

Lecture du 2026-10-09 · modèle claude-sonnet-5 · source 41,441 car. · 1 tentative(s)

RÉFÉRENCES

[1] The Cambridge Platonists (Revised Entry). Stanford Encyclopedia of Philosophy, 2026-10-09. <https://plato.stanford.edu/entries/cambridge-platonists/>

[2] Quercy, A. (2026). The 31 Propositions of Ideamorphism. <https://ideamorphism.org/fr/publications/2026/03/les-31-propositions-de-lideamorphisme.html>

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	boundary reading
Voix	third person analysis
Statut épistémique	bounded grip
Méthodologie	Boundary-finding lens applied to one source, model claude-sonnet-5, 1 attempt(s), traceability check passed.

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

21b7528614214fa4ee26cb90319cb5c9c43c90d56b5c205e1824fb40f1578987

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Auteur	Arnaud Quercy
Asset code	IDS-RNI0316
Identifiant	NAN-RDG000269
Version	1
Publié le	2026-10-09

ISSN : demande en cours – Centre ISSN américain, Library of Congress

© 2026 Études idéamorphiques

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
un nom commercial d'AQA Publishing LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

NY DOS ID 7624376 · Assumed Name ID 7658709

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour : 2026-10-12

URI persistante : <https://ideamorphism.org/fr/nanopubs/2026/10/IDS-RNI0316-an-order-of-parts-to-whole-that-predates-any-instituting-act.pdf>