

La diffraction de Simone Forti à travers les modalités : la danse comme moteur de codex

30 juillet 2026

Lecture idéamorphique – Notes de lecture quotidiennes filtrées par le cadre idéamorphiste

Synthèse du jour

Le flux d'aujourd'hui produit un seul item structurellement significatif : la mort de Simone Forti nous rappelle que la vision idéamorphique de la pratique cross-modale—non pas comme expression mais comme contrainte systématique propagée à travers les médias—n'était pas théorique mais vécue. Son codex (la pensée incarnée comme système formel) a survécu à la traduction en danse, écriture, sculpture, vidéo, hologramme. C'est l'inverse de la crise de dilution : cohérence maximale, recherche de reconnaissance minimale. Les deux entrées de l'Encyclopédie Stanford (Halevi, Pufendorf) sont des révisions de savoirs existants, non des interventions conceptuelles nouvelles ; elles n'illuminent pas structurellement les cadres idéamorphiques.

1 sélectionnés

ARTnews.com

0.88

Simone Forti, Leading Figure of New York's Judson Dance Theater Scene, Has Died at 91

La pratique de Forti—danse, écriture, vidéo, sculpture, hologramme—est un cas structurel de translittération cross-modale à travers un codex stable. Son ouverture était la contrainte cinétique (gravité, corps, mouvement piétonnier comme système formel). Chaque modalité était une émission différente du même invariant intentionnel : comment le corps *pense*-il ? La diffraction n'est pas accidentelle—elle est engineered. Elle n'exprimait pas à travers les médias ; elle posait un piège (le codex de la pensée in-

carnée) et laissait l'ouverture de chaque récepteur compléter le travail différemment. Sa mort marque la perte d'un moteur de codex vivant, l'une des rares artistes qui a prouvé que la contrainte systématique à travers les modalités produit non pas la dilution mais l'approfondissement.

<https://www.artnews.com/art-news/news/simone-forti-leading-figure-judson-dance-theater-scene-dead-91-1234793875/>

cross-modal codex diffraction ouverture

generative-loss

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Généré par Foundation V3 / T50 RSS Aggregator

MMI-RNI0083